



GIRONA
BIENNAL 2015

LA FUNDACIÓ CASA DE CULTURA DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA, AMB VOLUNTAT DE FOMENTAR I DIFONDRE ELS VALORS DE L'ART I DE DONAR SUPORT ALS ARTISTES VISUALS DE LES TERRES DE GIRONA, CONVOCA LA **VUITENA BIENNAL** D'ART AMB UNA DOTACIÓ DE **15.000 €** PER A L'ADQUISICIÓ D'OBRES QUE PASSARAN A FORMAR PART DEL FONS DE LA FUNDACIÓ

BASES

1. Poden participar a la **VUITENA BIENNAL** tots els artistes visuals naturals o residents a les comarques gironines.

2. S'entendrà per arts visuals les diferents pràctiques artístiques visuals contemporànies. A l'efecte d'aquestes bases es consideren inclosos en aquest concepte les creacions videogràfiques, les instal·lacions, la pintura, la fotografia, l'escultura, el dibuix i el gravat entre altres de naturalesa similar.

3. Cada participant podrà presentar un dossier amb documentació gràfica d'un màxim de 4 propostes d'obres amb la seva corresponent fitxa tècnica, un currículum resumit, una fotografia de l'artista i la butlleta degudament complimentada que trobareu a **casadecultura.cat/biennial**, que inclou el preu de venda que l'artista voldria fixar per l'obra.

Tota la documentació s'haurà de presentar en format digital. Les creacions presentades hauran de ser inèdites.

4. El període d'admissió de dossiers amb propostes d'obra serà del **12 de febrer al 13 de març de 2015**, a la secretaria de la Casa de Cultura de Girona, plaça de l'Hospital, 6. 17002 Girona. L'horari de recepció és de les **9 a les 13 i de 16 a 19 h**.

5. El jurat establirà una primera selecció de les obres proposades pels artistes participants. Aquestes obres s'exposaran la primavera de 2015 a la Casa de Cultura de Girona i s'inclouran en un catàleg sobre paper i en format digital (accessible des de la pàgina web de la Fundació Casa de Cultura de Girona). Amb la presentació de les seves obres a la **BIENNAL** els artistes autoritzen la Fundació a fer-ne difusió. L'exposició podrà itinerar pels municipis interessats a acollir la mostra d'acord amb la Fundació.

6. El jurat estarà format per cinc persones de trajectòria i prestigi reconeguts en l'àmbit de les arts visuals.

Carme Sais, directora del Bòlit, centre d'art contemporani; **Rosa Gil**, periodista, crítica d'art i directora de Caixafòrum Girona; **Dolors Ventós**, galerista; **Eudald Camps**, crític d'art; **Manel Bayo**, artista; i un representant de la Casa de Cultura que actuarà com a secretari sense vot.

7. La Casa de Cultura es farà càrrec de la recollida i devolució de les peces seleccionades, que seran les que formaran part de l'exposició i s'inclouran en el catàleg de la **BIENNAL**. La Fundació Casa de Cultura de la Diputació de Girona es fa responsable de la custòdia de les obres des de la recepció fins a la cloenda de l'exposició.

8. Amb la presentació de les seves obres a la **BIENNAL** els artistes reconeixen a favor de la Fundació Casa de Cultura de la Diputació de Girona el seu dret preferent a l'adquisició d'aquestes obres. La Fundació, a proposta del jurat, podrà destinar un màxim de **15.000 €** a aquestes adquisicions, que es distribuïran en **5.000 €** per a l'obra guanyadora i fins a **10.000 €** repartits entre altres obres a proposta del jurat en la segona fase de selecció.

9. Amb la venda de l'obra l'artista cedirà en exclusiva i de forma no limitada ni territorialment ni temporalment els drets d'explotació a favor de la Fundació Casa de Cultura de Girona. Els drets cedits inclouen els de reproducció, distribució i comunicació pública, inclosa la posada a disposició per mitjà d'internet. La Fundació respectarà i farà respectar els drets morals de l'artista sobre la seva obra. L'artista ha de garantir que la Fundació Casa de Cultura podrà disposar de l'obra venuda sense càrregues, drets de tercers que en limitin o condicionin l'explotació, ni sense haver de compensar posteriorment per cap acte d'explotació que la Fundació porti a terme en el futur. Les adquisicions es faran públiques en el transcurs de l'exposició.

10. La Casa de Cultura de Girona es compromet a buscar fórmules de difusió i exhibició adequades a les característiques tècniques de l'obra de l'artista guanyador.

11. El jurat podrà interpretar les presents bases sense contradir-ne les finalitats i objectius. Podrà declarar el premi desert i dividir-ne les dotacions si ho considera oportú.

12. La participació en aquesta mostra comporta l'acceptació d'aquestes bases i del veredict del jurat qualificador.

INFORMACIÓ

Us podeu adreçar a Fundació Casa de Cultura, plaça de l'Hospital, 6 17002 Girona. Al telèfon **972 202 013**
A l'adreça electronica **www.biennial@casadecultura.cat** i/o a **www.casadecultura.cat**

GIRONA
BIENNAL 2015